

**ТИМ ПАРЩИКОВ**

CV

CV

Родился в 1983 году в Москве, Россия

**ОБРАЗОВАНИЕ**

Операторский факультет Всероссийского государственного университета кинематографии им. Герасимова (ВГИК),  
режиссерский факультет Высших курсов режиссеров и сценаристов (ВКСР).

**ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ**

- |      |  |
|------|--|
| 2026 | Color Matrix, галерея Alina Pinsky, Москва                                     |
| 2021 | «Lockdown 2020», галерея Хуаны де Айзпуру, Мадрид                              |
| 2021 | «Just a Shot Away», Alina Pinsky Gallery, Москва (catalogue)                   |
| 2020 | «East Side Stories» (Тим Парчиков, Гийом де Сард), галерея Одиль Уизман, Париж |
| 2019 | «Burning News & Unreal Venice», галерея K.O.N.G., Сеул                         |
| 2019 | «Barriers of Vision», галерея Хуаны де Айзпуру, Мадрид                         |
| 2017 | Фермы Гефеста, Мультимедиа Арт Музей, Москва, Россия                           |
| 2016 | Уликовая парадигма, галерея Марии Гисич, Санкт Петербург, Россия               |
| 2016 | Suspense, Lianzhou Foto festival, Китай  |
| 2015 | Мертвое время, Pechersky gallery, Москва, Россия                               |
| 2015 | Фигуры интуиции, Московский музей современного искусства, Москва, Россия       |
| 2015 | Suspense, Centro Niemeyer, Авилес, Испания                                     |
| 2006 | Dead Sea, Juana de Aizpuru Gallery, Мадрид, Испания                            |
| 2014 | Котлован. Галерея Марины Гисич, Санкт-Петербург, Россия                        |
| 2014 | Suspense, Maison Européenne de la Photographie, Париж, Франция                 |
| 2014 | Fast-Moving Tides, Priska Pasquer Gallery, Кельн, Германия                     |
| 2014 | Times New Roman. Эпизод 3: Москва. Салоники                                    |
| 2013 | Suspense. Domus Artium 2002, Саламанка, Испания                                |
| 2013 | Times New Roman. Episode III: Москва. Галерея Пармеджани, Реджо-Эмилия, Италия |
| 2013 | Times New Roman. Эпизод 3: Москва. Галерея «Глаз», Москва, Россия              |
| 2012 | Матрица цвета. Нереальная Венеция. Галерея «Глаз», Москва, Россия              |
| 2012 | Suspense, Juana de Aizpuru Gallery, Мадрид, Испания                            |
| 2012 | Лиман. Красноярская музейная биеннале, Красноярск, Россия                      |

CV	2011	Suspense, Museo di Roma in Trastevere, Рим, Италия
	2011	Suspense, Centro Andaluz de la Fotografia, Альмерия, Испания
	2011	Peripheral Vision, Le Gallerie Fotografiche Fnac, Турин, Италия
	2011	Suspense. Галерея «Триумф», Москва, Россия
	2010	Suspense. Московский музей современного искусства, Москва, Россия
	2009	Периферийное зрение. Галерея «Глаз», Москва, Россия
	2009	Ассоциации, в рамках фестиваля «Мода и стиль в фотографии». ЦВЗ «Манеж», Москва, Россия
	2008	Europe. Stop. Pingyao International Photography Festival, Пинъяо, Китай
	2008	Пластификация. Галерея «Глаз», Москва, Россия
	2006	Чемодан. Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева, Москва, Россия

#### ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ

	2022	My One and Only, Mario Mauroner Gallery, Vienna
	2022	Following the Example of Gods, State Tretyakov Gallery, Moscow (catalogue)
	2022	The Alienation Mechanism, Moscow Museum of Modern Art, Moscow
	2021	Panoramas. Cristina de Middle, Tim Parchikov, Wolfgang Tillmans, Juana de Aizpuru Gallery, Madrid
	2021	Curatad by 21, Mario Mauroner Gallery, Vienna
	2021	Le Cru et le Cuit, The Russian Museum of Ethnography, Saint Petersburg (catalogue)
	2021	A Shadow of the Soul but Slightly Sharper, Multimedia Art Museum, Moscow
	2020	Generation XXI, State Tretyakov Gallery, Moscow (catalogue)
	2019	MMOMA 99/19. Thematic Display for the Museum's 20th Anniversary, Moscow Museum of Modern Art, Moscow
	2019	Art et Presse : Libres Echanges, Château de Penthes, Geneva
	2019	Lost in Nature's Library, Odile Ouizeman gallery, Paris
	2018	Role-playing: Rewriting Mythologies, Фотобиеннале в Тэгу, Южная Корея
	2018	Motherland in Art, МОСАК, Краков, Польша

CV	2017	Juana de Aizpuru. Extracto de una Colección, Museo Patio Herreriano, Вальядолид, Испания
	2017	From Havana has come a..., Juana de Aizpuru Gallery, Мадрид, Испания
	2017	Tell It Like It Is—or Could Be, Mead Art Museum, Амхерст, США
	2017	Curitiba Biennial, Oscar Niemeyer Museum, Куритиба, Бразилия
	2016	Technologies of violence, Arts Santa Monica, Барселона, Испания
	2016	Глубоко внутри, 5-я московская биеннале молодого искусства, основная программа, Москва, Россия
	2014	Burning News, Hayward Gallery,, Лондон, Великобритания
	2014	Russian Contemporary Photography, TEA Museum, Тенерифе, Испания
	2014	Un Nouveau Festival, Centre Pompidou, Париж, Франция
	2014	Ri-conoscere Michelangelo, Galleria dell'Accademia, Флоренция, Италия
	2014	La Russie, au-delà des mythologies, Russenko festival, Grand Réservoir de l'hôpital Bicêtre, Kremlin-Bicêtre, Кремлен-Бисетр, Франция
	2012	Proyecto para una colección de Arte Contemporáneo, Juana de Aizpuru Gallery, Мадрид, Испания
	2012	Под солнцем из мишуры, в рамках 3-ей Московской международной биеннале молодого искусства. Центральный дом художника, Москва, Россия
	2011	Real Venice, 54 Biennale of Venice, L'Abbazia di San Giorgio Maggiore, Венеция, Италия
	2011	Capalbiofotografia 2011, Il Frantoio, Капальбио, Италия
	2011	Circulations, Festival de la jeune photographie européenne, Parc de Bagatelle, Париж, Франция
	2010	Avancée de la fiction sur le réel, vents forts et perturbations à l'Est: Viktoria Sorochinski et Tim Parchikov, Espace Dupon, European Month of Photography, Париж, Франция
	2010	Des espoirs indicibles, Galerie publique Le Château d'Eau, Тулуза, Франция
	2010	Time within Us, Istanbul Modern, Стамбул, Турция
	2009	A Invenção de um Mundo, coleção da Maison Européenne de la Photographie, Itaú Cultural, Сан-Паулу, Бразилия
	2009	Piece of Art, параллельная программа 3-й Московской Биеннале современного искусства. Государственный музей современного искусства Российской академии художеств, Москва, Россия

CV	2009	On the Road: Petr Lovigin, Tim Parchikov, Georgy Pervov, Ashdod Art Museum Monart Center, Ашдод, Израиль
	2009	On the Road: Petr Lovigin, Tim Parchikov, Georgy Pervov, Passage de Retz, Париж, Франция
	2008	Dead Moroz жив, Галерея «Триумф», Москва, Россия
	2008	Власть воды (видео-инсталляция «Ушедший в море»). Государственный Русский музей
	2008	Испания в объективе российских фотографов. ЦВЗ «Манеж», Москва, Россия
	2007	Photoquai. Première biennale des images du monde à Paris, Париж, Франция
	2007	Сардиния, след Бога. Государственная галерея на Солянке, Москва, Россия
	2007	Европа глазами русских. Галерея Torreao Nascente da Cordoaria Nacional, Лиссабон, Португалия
	2006	Европа глазами русских. Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева, Москва, Россия
	2005	Russian Vision on Europe, EUROPALIA Festival, Centre d'Art de Rouge Cloitre, Брюссель, Бельгия

#### НАГРАДЫ

2013	Премия Кандинского, лучший молодой художник
------	---

#### МОНОГРАФИИ

2014	Suspense — Рим: Contrasto
2010	Suspense — Москва: Триумф
2006	Чемодан — Москва: Зебра

#### ГРУППОВЫЕ КАТАЛОГИ

2014	Faces and Traces, The Swatch Art Peace Hotel, Шанхай, Китай
2014	Ri-Conoscere Michelangelo, Giunti, Флоренция, Италия
2011	Real Venice, Ivorypress
2010	Неизбежные надежды, Мультимедиа Арт Музей
2010	Time within Us, Istanbul Modern, Стамбул, Турция
2009	Earth, teNeues
2009	На дороге: Петр Ловигин, Тим Парщиков, Георгий Первов, Мультимедиа Арт Музей